

## L'intelligence kinesthésique-corporelle



C'est la capacité à utiliser son corps d'une manière fine et élaborée, à s'exprimer à travers le mouvement, à être habile avec les objets.

**BESOIN DE BOUGER,  
DE LAISSER FAIRE SON CORPS**

*Margie Gillis, Thomas Edison, Isadora Duncan,  
Zinedine Zidane, Forest Gump, ...*

### Je me ressource :

en manipulant, en faisant l'expérience, par apprentissage, en se mettant en mouvement, en testant, en s'exprimant corporellement ...

### Pistes pour favoriser l'apprentissage et le développement de cette capacité :

s'étirer, faire des jeux de rôles et des jeux dramatiques, faire de l'exercice, du théâtre, faire de l'artisanat, planifier des événements extérieurs, danser, jouer et faire du sport.

-> *Travailler sur l'implication manuelle, les activités physiques, l'alimentation, le sommeil.*

## Je fais quoi ?

*J'ai besoin de bouger.*

*Je marque la mesure avec mon corps quand j'écoute de la musique.*

*Je bouge ou je tapote du pied lorsque je suis assis (e) trop longtemps.*

*Je suis habile de mes mains ; j'aime travailler avec mes mains.*

*Je gesticule beaucoup en parlant.*

*J'ai un bon sens de la coordination (ex. en sport, en danse, en théâtre...).*

*Je suis habile dans plusieurs sports ou activités physiques.*

*J'aime toucher les choses.*



### **Métiers – Professions – Environnements facilitants**

*Mécanicien - chorégraphe – praticiens masseur- kinésithérapeute - bijoutier – entraîneur - chirurgien - inventeur - athlète - danseur - menuisier - acteur-mime – artisan, experts...*

**Milieus sportifs, artistiques et artisanaux, artistiques, de construction, d'expertise**